

Ragazzi

Esplorazioni / Dai classici reinventati alle fiabe illustrate, le storie più belle da regalare ai più piccoli, tra magia e fantasia

Ancora le fiabe, ancora i classici, ancora i volumi più spettacolari che gli editori tengono in serbo per il periodo natalizio. Quest'anno la scena se la contendono tanti fuoriclasse della scrittura e dell'illustrazione. Stephen King riscrive *Hänsel e Gretel* (Adelphi) tra le più note e inquietanti fiabe dei Grimm, restituendoci, con qualche piccola libertà, la quintessenza delle paure e del coraggio infantili accompagnata all'arte «luminosa fuori e oscura dentro» delle illustrazioni che Maurice Sendak aveva realizzato per un'opera teatrale. Dai 6 a 99 anni. Tra le fiabe rivisitate non poteva mancare lei, la bambina più raccontata e amata. Nella sua vita Fabian Negrin di storie su *Cappuccetto Rosso* ne ha riscritte e illustrate molte, ma mai così tante tutte in una volta. I protagonisti di questi dodici *Cappuccetti Rossi* (Giunti) sono i soliti, dei quali però Negrin si diverte a cambiare i punti di vista, regalando dodici nuove trame (una persino senza parole) e finali imprevedibili, ironici, malinconici, tragici o spassosi. Ogni volta una sorpresa. Dai 6 anni. Immutato invece lo humor crudele senza limiti di Roald Dahl, pronto a raccontare in *Cappuccetto Rosso e il Lupo*, ripescato da Salani dalla raccolta "Versi Perversi", una bimbetta scaltra e implacabile che

Avventure e meraviglie sotto l'albero

ROSSANA SISTI

al povero lupo sfortunato non lascia scampo. Dai 6 anni. Animali e bambini popolano *Il corteo degli animali* (orecchio acerbo), uno spettacolare albo a leporello che svela da entrambe le facciate una lunga processione pacifica di giraffe, elefanti, meduse, pinguini, balene, tartarughe, triceratopi, brontosauri, pangolini e tanti altri. Tutti in marcia a rivendicare il diritto al rispetto e alla libertà verso un allegro gruppo di bambini che forse da adulti sapranno tutelarli. Dai 7 anni. Un faro al buio in un'isola sperduta con il mare in tempesta e due bambini solitari che s'incontrano per caso e risolvono l'emergenza la sera della vigilia: è *Il Natale del faro* (Clichy) scritto da Mathilde Tourbillon e illustrato da Beatrice

Cerocchi, con la luce che illumina insieme alla notte un'amicizia nuova. Dai 7 anni. L'abitazione del vicino di Olivia è stata distrutta da una tempesta di neve. Come essergli d'aiuto? L'accoglienza e la generosità sono il *fil rouge* che corre tra le pagine di *La casa dalla porticina rossa* (L'ippocampo), una favola sul senso della condivisione con le delicate e preziose e illustrazioni dipinte da Grace Easton, comprese di alette che racchiudono altrettante sorprese. Dai 5 anni. Quasi un calendario dell'Avvento, 24 racconti che portano a Natale in *Vida e la missione di Re Inverno* (Iperborea). Due bambini e un nonno simpatico gran narratore, una casina in un bosco sotto una nevicata eccezionale e un folletto che deve superare una grande prova. Sono i protagonisti degni di una magica avventura firmata da Bjarne Reuter, tra i più amati autori

danesi per l'infanzia. Dagli 8 anni. Il Natale raccontato da Gianni Rodari è sempre una festa di storie e filastrocche che raccontano le atmosfere, i silenzi ovattati dell'inverno, la magia e la meraviglia dell'attesa. Con le illustrazioni naive di Ana Terral, *Neve* (Einaudi Ragazzi) è il Rodari più classico, un inossidabile senza tempo. Dai 5 anni. E a proposito di classici, con le illustrazioni di Letizia Iannaccone San Paolo Ragazzi pubblica un intramontabile per chi ama l'avventura: *L'Isola del tesoro* di R.L. Stevenson, con una nuova traduzione e una veste editoriale da vera strenna. Dai 10 anni. Per gli appassionati dei fenomeni più spettacolari della natura, un albo illustrato sbalorditivo: *Coreografie animali* (Camelozampa) per conoscere da vicino i movimenti spettacolari, vere e proprie danze, di quegli animali, dagli storni alle api ai pinguini, che si muovono in gruppo. Dagli 8 anni. Dulcis in fundo. Poiché non ci può essere Natale senza il racconto di quel che accadde a Betlemme, *È nato Gesù* (Paoline) è la storia, da leggere con i più piccoli, della notte del primo Natale, quando l'annuncio degli angeli portò i pastori alla grotta del Bambino speciale venuto a salvare il mondo. Dai 4 anni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA