LIBRI PER CRESCERE

QUANDO LE IMMAGINI VALORIZZANO I TESTI

Tre libri incantevoli di quelli che si potrebbero proporre ai lettori delle età più diverse, adulti compresi, che facilmente non se ne vorranno separare al di là di una condivisione, ancorché ripetuta, col più giovane di casa, dai 6 agli 8 anni tanto per suggerire… Di

MERAVIGLIOSA NATURA (Franco Cosimo Panini) si possono gustare le grandi illustrazioni raffinate di Michaël Cailloux declinate per mese secondo le invenzioni di Nathalie Béreau, oppure raccogliere l'invito del "cerca-trova" per scovare tra i mille dettagli della natura che muta un fiore, una coccinella o uno scoiattolo volante. In più la sovracopertina è da colorare e personalizzare a proprio

gusto. Pagine lunghe lunghe e strette che si spalancano a mostrare le meraviglie delle **COREOGRAFIE ANIMALI** (Camelozampa) valorizzano i testi suggestivi e le illustrazioni accattivanti di Núria Solsona che conduce (sin dagli 8 anni) a esplorare le danze armoniose degli storni e delle api e i movimenti collettivi precisi di api, pesci e pinguini. Con ritmi e sintonie da far invidia a qualunque corpo di ballo. Ben lontano dalla meraviglia dei colori si presenta, invece, **L'AUTOBUS GIALLO** (Orecchio acerbo) che commuove proprio per la storia narrata da Loren Long nelle sue lunghe tavole dominate dai grigi e dagli scuri su cui si staglia indistruttibile, nonostante il

passare degli anni, il mezzo di trasporto, prima amato dai bambini e poi dagli anziani e dai senzacasa, e infine dagli animali e persino dai pesci. Perché il suo motore, che sa di cuore, batte forte ovunque lo porti la sua storia.