ISMR
Istituto svizzero
Media e Ragazzi

SEGNALAZIONI EDITORIALI

03/2026

a cura di Antonella Castelli

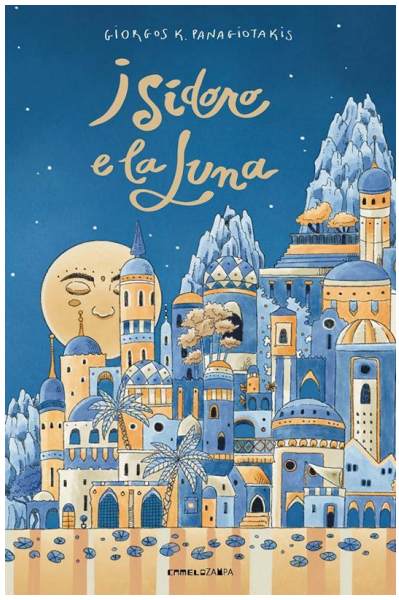
Novità

© ISMR

NARRATIVA

Isidoro e la luna

Giorgos K. Panagiotakis
Giada Ungredda (ill.)
Traduzione di Tiziana Cavasino
Camelozampa, 2026
Pag. 90
ISBN: 9791254642023
Libro AL (alta leggibilità)



Da 6 anni lettura ad alta voce
Da 9 anni lettura autonoma

La storia di **Isidoro e la luna** ci conduce sopra i tetti di un'antica città orientale, tra eleganti palazzi, cupole dorate e tappeti decorati che sventolano stesi ad asciugare. Sembra di entrare in una fiaba orientale, da Mille e una notte, dove sorpresa e magia si fondono in un'unica avventura che ha quali protagonisti un mago e i suoi due giovanissimi aiutanti.

Mago Livorno racconta che, per compiacere il califfo Murmah VII è riuscito ad acchiappare e imbrigliare con una fune invisibile la luna che ora, invece di brillare nel cielo, se ne sta lì sulla terrazza del palazzo dell'avido califfo, il quale pretende una moneta da chiunque voglia darle anche solo un'occhiata. Ai sovrani degli altri Paesi rode parecchio che il califfo Murmah si sia impadronito della luna e darebbero qualsiasi cosa per rubargliela e portarla sopra le proprie capitali.
Sulla terrazza, a vegliare, ci sono due giovanissimi assistenti. Il primo, Isidoro, ha diversi compiti da svolgere: spazzare, spolverare, lavare, riordinare, cucinare, prendersi cura della capra Soraya e di Ciro, il suo asinello gentile, trasportare l'acqua dalla fontana a e fare la spesa al mercato. Mentre la seconda, Bella, ragazzina taciturna e fidata, ha il compito più importante: restare sveglia tutta la notte e controllare che la luna non voli via.
Per Isidoro, curioso e impaziente, non è facile resistere alla tentazione di provare a svolgere anche lui il tanto ambito compito di guardiano della luna, anche solo per una notte, e dimostrare così il suo valore. Ma tenere la luna al guinzaglio è tutt'altro che facile e il ragazzo sa che ogni minimo errore può costargli la testa.
Il suo destino, quello di Bella, del mago e della città intera, improvvisamente è nelle sue mani. Ed ecco che quando pensa di essere riuscito nel suo intento, tutto precipita: la luna gli sfugge e vola via.
Ma è mai possibile tenere in mano una fune invisibile?
"Si può afferrare l'inafferrabile? Si può raggiungere l'irraggiungibile? Esiste un modo per far apparire ciò che è invisibile e per dare corpo ai sogni?"

Sì, se credi nelle parole, risponde Giorgos K. Panagiotakis.
"Nelle parole, - disse Livorno – lì si nasconde la magia. Se le scegli a una a una, se le intrecci con maestria e poi le pronunci oppure le scrivi su un foglio di carta, le parole possono fare miracoli. Possono far comparire cose che non esistono. Possono farti sentire suoni e profumi, sapori e sensazioni tattili. E possono persino afferrare la luna con la fune."

Questo è il potere inesauribile delle storie: realtà o finzione, verità o magia sono in balia delle parole. È il bellissimo invisibile messaggio che trasmette questo libro.
Isidoro, Bella, il califfo e tutti gli abitanti del regno hanno creduto a quanto raccontava a fin di bene mago Livorno. È capitato anche a noi. Poi abbiamo visto la luna che se ne andava libera alta nel cielo e abbiamo temuto fino alla fine per la sorte dei protagonisti chiusi in prigione. Prima dell'ultimo colpo di scena.

Il libro, quasi una fiaba classica, è ideale per una lettura ad alta voce anche a scuola.

Giorgos K. Panagiotakis è considerato uno degli autori più interessanti della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza in Grecia. Nei suoi libri esplora spesso temi come l'immaginazione, l'avventura e l'inclusione, combinando linguaggi fantastici con riflessioni sul mondo contemporaneo. Ha ricevuto riconoscimenti importanti ed è stato premiato dal Comitato greco dell'IBBY e incluso tre volte nella selezione internazionale White Ravens.
Le opere di Giada Ungredda, affermata illustratrice e graphic designer, sono state pubblicate da diverse importanti case editrici.

Buchstart
Né pour lire
Nati per leggere

Ogni mese sul sito www.natiperleggere.ch pubblichiamo i titoli che la nostra commissione sceglie tra le numerose pubblicazioni.

Per le bibliografie mensili consultare il link
https://www.natiperleggere.ch/it/bibliografie