

Cagliari Il festival da domani a lunedì 12

Libri da leggere (e indossare): torna Tuttestorie

di Jessica Chia

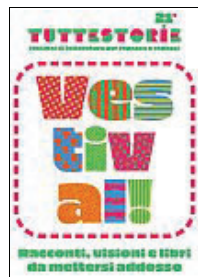
I vestiti e il loro valore simbolico e narrativo sono al centro del tema della 21ª edizione del festival Tuttestorie, intitolato *Vestiva! Racconti, visioni e libri da mettersi addosso*. La rassegna, ideata e organizzata dalla Libreria per ragazze e ragazzi Tuttestorie di Cagliari, con il contributo di Bruno Tognolini, si tiene da domani fino a lunedì 12 nel capoluogo sardo (e nei comuni di Carbonia, Isili, Iglesias, Gonnese, Quartu Sant'Elena, Sanluri, Villanovaforru e Villaputzu) e si rivolge a un pubblico da 0 a 16 anni, con uno spazio dedicato anche agli adulti.

La scelta del tema, spiegano gli ideatori del festival, unisce abiti e libri perché «le storie narrano i vestiti, e le storie sono specie di vestiti». Ci sono vestiti che velano e altri che svelano, come il mantello dell'invisibilità di Harry Potter, o i vestiti maschili che celano ragazze, come Joanna della *Frecchia Nera* di Robert Louis Stevenson o *Mulan* della Disney. Ma anche le storie sono vestiti loro stesse: qualcuno le ha tessute, tagliate e cucite, e noi lettori ce le mettiamo addosso.

Attesi 78 ospiti nazionali e internazionali, fra scrittori, illustratori, artisti, scienziati, atelieristi ed esperti di letteratura per i più piccoli; previsti 390 appuntamenti (incontri, laboratori, letture e azioni performative).

Tra gli ospiti, l'autrice Abby Hanlon arriva dagli Stati Uniti nel suo primo tour italiano per festeggiare i dieci anni della sua *Dory Fantasmagorica* (in Italia è edita da Terre di Mezzo). E ci sarà anche la pluripremiata illu-

stratrice Sophie Blackall, australiana di nascita, ma statunitense di adozione, ambasciatrice Unicef e Save the Children per la salute dei bambini e l'alfabetizzazione, ruolo che l'ha portata a incontrare bambini in tutto il mondo. L'autrice sarà al festival



con il secondo volume di *Stella & Marigold* (scritto con Annie Barrows; il Castoro) e si confronterà con l'illustratore Sergio Ruzzier, con cui ha condiviso lo studio newyorkese. Ci saranno anche Trung Le Nguyen, fumettista e scrittore vietnamita-americano, nato in un campo profughi nelle Filippine, con la nuova graphic novel *Angelica il principe orso* (Tunué); il duo creativo belga Jacques & Lise con *Henry (Camelozampa)*; la scrittrice tedesca Tamara Bach, autrice di *Via da qui* (Emons). Per la prima volta al festival arriverà anche Felicita Sala, australiana che vive a Roma, vincitrice della medaglia d'oro alla Society of Illustrators di New York. Tra gli autori internazionali anche l'olandese David Vlietstra con il romanzo *La lista di Violetta* (La Nuova Frontiera) e la coppia svedese (autrice della famiglia Sgraffignoni) formata da Anders Sparring e Per Gustavsson, affiancati dalla traduttrice Samanta K. Milton Knowles.

Fra i numerosi autori italiani anche la coppia (nella vita e nel fumetto) Silvia Vecchini e Sualzo in dialogo con Tamara Bach nell'incontro *Abitare il passato, indossare i cambiamenti*; e lo scrittore e critico cinematografico Manlio Castagna, con il suo nuovo romanzo *La mia vita dopo Juno Sparks* (Mondadori) e i suoi due appuntamenti sul legame visibile e invisibile fra cinema e abbigliamento. Spazio per la poesia negli incontri con Bruno Tognolini, con la sua ultima raccolta *Rima Rimasta* (Salani) e nel *Baratto dell'indumento poetico*, progetto per adulti ideato da Andrea Serra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA