

## I finalisti

Il mondo  
salvato  
dai ragazzini

**S**ono pronti a sbarcare sull'isola di Procida i cinque autori dei testi scelti per la quarta edizione de «Il mondo salvato dai ragazzini». Dopo mesi di didattica a distanza e incertezze sul futuro, ritorna, in uno slancio ancora più vitale e gioioso, il progetto culturale, educativo e sociale ideato e curato dall'associazione Kolibrì e ispirato all'omonimo libro del 1968 di Elsa Morante, che si rivolge alla fascia d'età dai 3 ai 15 anni. Profondamente radicato sull'isola di Procida fin dal 2016, quest'anno è anche tra i progetti protagonisti del programma di «Procida Capitale italiana della Cultura 2022» con un tema eloquente e lungimirante: «Cerca(u)tori di felicità: il futuro del mondo salvato dai piccoli». La cinquina finalista, annunciata al museo del corallo Ascione di Napoli, comprende Arianna Papini con *Felicità è una parola semplice* (Camelozampa), Fabian Negrin con *Come? Cosa?* (Orecchio Acerbo), Cosetta Zanotti e Lucia Scuderi con *Vorrei dirti* (Fatatrac), Anselmo Roveda e Marco Paci con *Atlante dei luoghi immaginati. Città, isole e paesi delle grandi storie* (Giralangolo) e Hervé Tullet con *Fiori!* (Franco Cosimo Panini). Gli autori si sono detti tutti entusiasti di incontrare la comunità educante che, in questi anni, attraverso mostre, incontri d'autore, reading, formazione adulti e laboratori per ragazzi, ha saputo costruire un fruttuoso dialogo tra Procida e i migliori protagonisti della civiltà dell'infanzia contemporanea e della filiera editoriale specializzata per bambini e ragazzi, disseminando buone prassi condivise e partecipate dal basso, diffondendo la «Emergent and Reading Literacy» come motore di sviluppo e pensiero critico, e l'educazione alle arti come esperienza.

**Anna Marchitelli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA