



LA CORSA DEGLI ANIMALI

L'opera prima di un talento dell'illustrazione, Jean Mallard, reinventa il nonsense di Daniil Charms, geniale autore dell'avanguardia russa

Un albo illustrato di grande impatto visivo, l'affascinante opera prima di un giovane e talentuoso illustratore parigino, **Jean Mallard**, [creatore della Visual Identity della Bologna Children's Book Fair 2021](#), che ha saputo trasfigurare il divertente nonsense di **Daniil Charms**, esponente dell'avanguardia russa perseguitato dal regime sovietico per i suoi racconti per bambini. **La corsa degli animali** sarà in libreria per Camelozampa dal prossimo 24 giugno.

Oggi alle 10 si potrà seguire online l'incontro con Jean Mallard per la Bologna Children's Book Fair: intervieni **Alessandra Sconosciuto**, coordinatrice del Master Ars in Fabula, conduce **David Tolin** (Libreria Pel di Carota), con una lettura dal vivo di **Susi Danesin**. L'evento sarà in diretta dalla [pagina Facebook](#) e dal [canale Youtube](#) di Camelozampa (e resterà poi disponibile online).



La corsa degli animali

Scritto da **Daniil Charms**
Illustrato da **Jean Mallard**
Traduzione dal russo di **Laura Piccolo**

Collana Le Piume
32 pagine
cm 28,5 x 29
copertina cartonata
ISBN 9791280014375
euro 20

Stampato su carta ecologica FSC
In libreria dal 24 giugno 2021

Tra gli animali è scoppiata una discussione su chi corra più veloce. Decidono di fare una gara di corsa per stabilirlo. Sarà una gara surreale e sconclusionata, perché il leone decide improvvisamente di fermarsi per un pisolino, l'alce e la giraffa pensano bene di bere tutta l'acqua del lago per far prima ad attraversarlo, lo struzzo non si accorge che sta correndo all'incontrario...

Un buffo racconto nonsense nello stile di **Daniil Charms** reinterpretato attraverso le strabilianti illustrazioni di Jean Mallard, ricche di suggestioni, riferimenti, dettagli sorprendenti da scoprire. Con questo albo Camelozampa continua la riscoperta di Charms, di cui ha già pubblicato *Di come Nicolino Punk volò in Brasile* e *7 gatti*. Autore geniale e anticonvenzionale, un dandy nel periodo sovietico, Charms è stato perseguitato proprio per i suoi racconti per bambini, troppo surreali e totalmente privi di insegnamenti pratici per essere graditi al regime.

A **Jean Mallard**, illustratore di straordinario talento sotto tutti gli aspetti, dalla creatività alla tecnica, è stato affidato il compito di reinventare questo testo, quasi un secolo dopo. Un lavoro che è nato all'interno del corso di Ars in Fabula Master in illustrazione per l'editoria, con il docente coordinatore Mauro Evangelista.



La ricerca di Jean Mallard è stata certosina e di grande profondità: per entrare nello spirito del testo l'illustratore si è ispirato ai movimenti artistici di avanguardia, con evidenti richiami che emergono nell'opera realizzata, ricca di riferimenti all'esotismo, al simbolismo e al surrealismo. Le illustrazioni sono colme di dettagli sorprendenti da scoprire, con un cromatismo vivacissimo e soluzioni compositive brillanti.

Le tavole per ***La corsa degli animali*** sono state **selezionate per la Mostra Illustratori della Bologna Children's Book Fair 2020**, ancora prima della pubblicazione del libro, e sono attualmente parte della mostra itinerante a livello mondiale promossa dalla BCBF. Inoltre, Jean Mallard è stato scelto per creare la Visual Identity 2021 di Bologna Children's Book Fair.



L'autore

Daniil Charms (1905 - 1942) è stato un geniale autore dell'avanguardia russa. I suoi racconti per bambini, guardati con sospetto dalle autorità sovietiche per la loro logica assurda e il rifiuto del materialismo, gli costarono l'arresto e l'internamento in un ospedale psichiatrico, dove morì giovanissimo, durante l'assedio di Leningrado. Oggi sono dei classici nei paesi dell'Est. CameloZampa ha già pubblicato *Di come Nicolino Punk volò in Brasile* e *7 gatti*. I suoi testi per adulti sono usciti in Italia per Adelphi, Einaudi, Marcos Y Marcos.



L'illustratore

Jean Mallard è nato a Parigi nel 1997. Si è formato alla Scuola di Arti decorative di Parigi, studiando fumetto, animazione, serigrafia e incisione. Ha frequentato il Master di Ars in Fabula nel 2019, dopo aver ottenuto il Grant Award assegnato dalla Bologna Children's Book Fair. È poi partito per vivere a Napoli, dove ha prodotto una serie di illustrazioni che hanno dato vita alla sua primissima mostra "Via Miracoli".

La corsa degli animali è il suo primo libro pubblicato

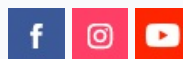
e le illustrazioni sono già state selezionate per la Mostra Illustratori della Bologna Children's Book Fair. La fiera l'ha inoltre incaricato di realizzare la Visual Identity per l'edizione 2021 della BCBF, in collaborazione con Chialab Design.

Tutte le novità

BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



Camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
[Per cancellarti dalla newsletter clicca su UNSUBSCRIBE](#)



© 2019 Camelozampa