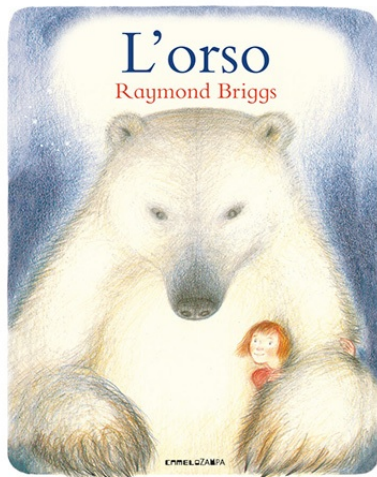




L'orso di Raymond Briggs
Un grande classico dell'albo illustrato che finalmente torna in Italia,
dal 21 ottobre per Camelozampa

Dopo una lunga assenza dagli scaffali, Camelozampa riporta in Italia uno degli albi illustrati più amati di un maestro dell'illustrazione per bambini: **L'orso**, di **Raymond Briggs**. Un picture book tenerissimo e magnificamente illustrato, un tributo al potere dell'immaginazione dei bambini.



L'ORSO

scritto e illustrato da **Raymond Briggs**

traduzione di **Sara Saorin**

età: 3+

collana Le Piume

cm 23 x 28,5

pp. 48, copertina cartonata

euro 16,90

ISBN 9791280014481

Stampato su carta ecologica FSC

In libreria dal 21 ottobre 2021

Vincitore del Phoenix Picture Book Award

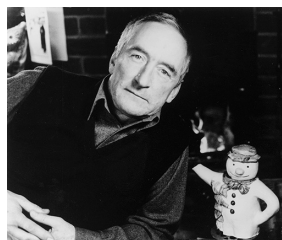
Un orso polare grande e grosso, una notte, si arrampica fino a entrare nella camera di Tilly. È l'inizio di un'amicizia speciale, anche se prendersi cura di un orso si rivela molto impegnativo... E quando Tilly prova a raccontare a papà e mamma del suo nuovo amico, i grandi danno per scontato che sia tutto frutto della sua immaginazione. Ma sarà proprio così?

Un classico dell'albo illustrato, già tradotto in dieci lingue, che torna in Italia dopo una lunga assenza, **L'orso** è un capolavoro di uno dei più grandi autori e illustratori per bambini contemporanei. Una storia commovente e divertente sull'amicizia, sul prendersi cura di qualcuno, sulla potenza dell'immaginazione e la fiducia nel meraviglioso. E anche il ritratto sincero di una bambina concentrata a giocare, e di una famiglia in cui c'è tutto lo spazio per liberare la propria fantasia.

Un albo illustrato in cui si esprimono al meglio i morbidi disegni a pastello di Briggs, con la loro straordinaria delicatezza ed espressività. In una combinazione di pagine intere e sequenze quasi cinematografiche, l'orso domina la scena, grande, gigantesco, ma sempre adorabile, mai spaventoso.



“Divertente e toccante... Con magnifiche illustrazioni, Raymond Briggs al massimo della tenerezza e dell’umorismo” *Observer*
“Stupendo” *The Guardian*
“Straordinario” *The Independent*
“Magnifico... Un albo delizioso e gratificante” *Financial Times*



L'autore e illustratore

Raymond Briggs (1934) è tra gli autori e illustratori per bambini più amati al mondo, creatore di personaggi diventati icone per intere generazioni. Nel corso della sua carriera ha vinto numerosissimi premi, tra cui il Kurt Maschler Award, il Children's Book of the Year, e la prestigiosa Kate Greenaway Medal. Nel 2017 è stato insignito Commander of the Order of the British Empire “per il suo servizio alla Letteratura”. In Italia è pubblicato anche da Rizzoli (*Il pupazzo di neve*, *Babbo Natale*, *Babbo Natale va in vacanza*, *Ethel e Ernest*).

La traduttrice

Sara Saorin, laureata alla Scuola Interpreti e Traduttori di Bologna, è cofondatrice di Camelozampa, per la quale ha tradotto i titoli di autori come Marie-Aude Murail, Quentin Blake, Anthony Browne, Chen Jiang Hong, Christophe Léon, Gaia Guasti e altri ancora. La sua traduzione di *Meno male che il tempo era bello* di Florence Thinarid è stata finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2020.

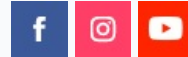
Tutte le novità



BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



Camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
Per cancellarti dalla newsletter clicca su [UNSUBSCRIBE](#)



© 2019 Camelozampa