



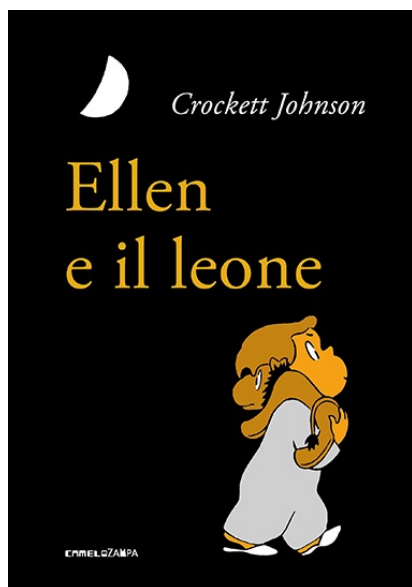
**Ellen e il leone di Crockett Johnson
vince il Premio Andersen 2022 come Miglior libro 6/9 anni**

Ellen e il leone, scritto e illustrato da **Crockett Johnson**, tradotto da **Sara Saorin** e pubblicato da **Camelozampa** è il vincitore del **PREMIO ANDERSEN 2022 - MIGLIOR LIBRO 6/9 ANNI!**

"Per la capacità di restituire con cristallina pertinenza le percezioni e le fantasie dell'infanzia; per costituire un piccolo classico contemporaneo capace di vivificarsi a ogni lettura d'infanzia e, ad un tempo, di proporre con partecipazione, qui al lettore d'ogni età, modelli interpretativi e creativi propri dell'età evolutiva": questa la motivazione della Giuria del Premio.

La cerimonia di premiazione si terrà **sabato 28 maggio a Genova a Palazzo Ducale**, a partire dalle ore 15.00. Nel corso del pomeriggio verrà assegnato anche il **Premio Gianna e Roberto Denti alla libreria per ragazzi dell'anno**, promosso dall'Associazione Italiana Editori (AIE) e da ANDERSEN. Al termine della premiazione il voto di una giuria allargata, composta da 200 esperti italiani, decreterà il **Super Premio Andersen 2022**, scelto tra tutti i libri vincitori di questa edizione e intitolato alla memoria di Gualtiero Schiaffino, fondatore del Premio e della rivista ANDERSEN.

La **Giuria del Premio Andersen 2022** è composta dalla direzione della rivista **ANDERSEN - Barbara Schiaffino, Walter Fochesato, Anselmo Roveda** - ; lo staff redazionale di ANDERSEN coordinato da **Martina Russo** e **Mara Pace** (giornalista, responsabile web e social); **Pino Boero** (Università di Genova); **Enrico Macchiavello** (illustratore e fumettista); **Anna Parola** (Libreria dei Ragazzi di Torino); **Caterina Ramonda** (blog Le Letture di Biblioragazzi); **Vera Salton** (Libreria Il Treno di Bogotà di Vittorio Veneto); **Carla Ida Salviati** (studiosa di storia dell'editoria e letteratura per l'infanzia).



ELLEN E IL LEONE
scritto e illustrato da **Crockett Johnson**
traduzione di **Sara Saorin**
collana *I Pelucchi*
cm 15 x 22
88 pp. illustrate, cop. cartonata
euro 15,90
ISBN 9791280014702
Edizione ad alta leggibilità
Stampato su carta ecologica FSC

Ellen e il suo leone fanno lunghe conversazioni, viaggiano lontano, giocano al dottore e vivono ogni sorta di avventure. In questi dodici esilaranti episodi, Crockett Johnson ci racconta la serietà del gioco e il divertimento di condividerlo con un amico di pezza.

Ellen si sedette sul poggiapiedi e osservò pensierosa il leone, steso a terra a pancia in giù.
«Ogni volta che noi due facciamo conversazione, parlo sempre io, vero?» gli disse.
Il leone rimase in silenzio.
«Non ti lascio mai dire una parola» disse Ellen.
Il leone non disse una parola.
«Il mio problema è che parlo troppo» continuò Ellen. «Immagino di non essere stata molto educata. Ti chiedo scusa».
«Oh, non ti preoccupare, Ellen» disse il leone.
Ellen balzò in piedi e cominciò a fare i salti di gioia. «Hai parlato!» esclamò.
«Hai detto qualcosa!»



L'autore e illustratore

Crockett Johnson (1906-1975), pseudonimo di David Johnson Leisk, è stato autore e illustratore di una ventina di libri per bambini. Dopo gli studi d'arte alla Cooper Union e poi alla New York University, si dedicò al fumetto, creando Barnaby, una delle strisce più popolari del ventesimo secolo. Grazie alla moglie Ruth Krauss, scrittrice, si avvicinò al mondo dei libri per l'infanzia e divenne celebre con la serie di Harold. Per Camelozampa sono usciti sinora: *Harold e la matita viola*, *La fiaba di Harold*, *Harold nello spazio*, *Harold al Polo Nord*. Di prossima pubblicazione, nel 2022, gli ultimi due albi illustrati della serie.

La traduttrice

Sara Saorin, laureata alla Scuola Interpreti e Traduttori di Bologna, è co-fondatrice di Camelozampa, per la quale ha tradotto i romanzi, tra gli altri, di Marie-Aude Murail, Christophe Léon, Christian Bobin, Alexandre Jardin e gli albi di Anthony Browne, Tony Ross, Michael Foreman, Quentin Blake, tra cui *Zagazoo*, Premio Andersen 2017. La sua traduzione di *Meno male che il tempo era bello* di Florence Thnard è stata finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2020.

L'edizione 2022 del PREMIO ANDERSEN - 41esima edizione è promossa dalla rivista ANDERSEN in collaborazione con Palazzo Ducale di Genova e sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura.

[Qui l'elenco completo dei vincitori del Premio Andersen 2022 - 41esima edizione.](#)

Il **PREMIO ANDERSEN** è il più prestigioso riconoscimento italiano attribuito ai migliori libri per ragazzi dell'annata editoriale, ai loro scrittori, illustratori, editori e alle realtà che promuovono la lettura e la cultura per l'infanzia in Italia. A differenza di altri premi, la selezione del Premio Andersen non

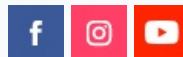
avviene tramite candidatura o bando, ma è espressione del lavoro quotidiano condotto dalla redazione della rivista mensile ANDERSEN – che dal 1982 è punto di osservazione dell'intera produzione editoriale dedicata a bambini e ragazzi – coadiuvata da una rete di professionisti della filiera del libro.

L'immagine coordinata del Premio Andersen 2022 è firmata da **Isadora Bucciareli**.

BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



Camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
[Per cancellarti dalla newsletter clicca su UNSUBSCRIBE](#)



© 2019 Camelozampa