

La scatola dei cerotti
Da Mara Dompè e Giulia Torelli uno spiritoso
manifesto per la libertà di giocare e di vivere
avventure... anche se può servire qualche cerotto!

Una scatola dei cerotti – bellissimi da collezionare, e tutti di colori diversi – diventa l'occasione per esplorare un vero e proprio catalogo di piccole avventure e attività divertenti: il nuovo picture book scritto da **Mara Dompè** e illustrato da **Giulia Torelli**, *La scatola dei cerotti*, è una spiritosa e anticonvenzionale celebrazione del gioco libero.



LA SCATOLA DEI CEROTTI
scritto da **Mara Dompè**
illustrato da **Giulia Torelli**

età 4+
collana Le Piume
cm 18,5 x 24,5
40 pp. illustrate a colori
copertina cartonata
euro 16
ISBN 9791280014979

Stampato su carta ecologica FSC
In libreria dal 17 giugno 2022

*Sopra la mia pelle c'è un cerotto, un po' colorato e un po' trasparente. Sotto c'è il graffio.
È mio e ci tengo. Quel graffio è un segno delle mie avventure.*

Una bambina piena di risorse ci racconta le sue avventure, ricordandole una per una attraverso i cerotti colorati che decorano la sua pelle. Correre con lo skateboard, giocare con un gatto non proprio dolcissimo, cucinare insieme ai nonni, fare il portiere per la squadra di calcio: durante le attività più appassionanti può capitare di farsi male, ma l'importante è continuare a divertirsi e non perdere mai il gusto per l'avventura!



Cerotto numero 1.

Sono caduta dallo skateboard. Ce l'avevo da un giorno soltanto, ma lo guardavo almeno da quindici nella vetrina del negozio. C'è voluto un sacco di tempo per convincere i miei: faccio attenzione, vado piano.

Ma a me piace andare veloce, anche quando non sono ancora capace. E così primo giorno di skateboard, primo cerotto. Ora sono più brava, non cado quasi mai.

Cerotto numero 1, viola, come il mio skateboard.

Un manifesto per la libertà dei bambini di giocare senza costrizioni, un invito a divertirsi senza paura, anche se può capitare di farsi male. Una lettura spassosissima e piena di umorismo nello stile frizzante di Mara Dompè, con le briose illustrazioni di Giulia Torelli che riescono a catturare tutta la serietà del gioco.



Cerotto numero 5.

Stavo aiutando i nonni a tagliare le zucchine. Sono la mia verdura preferita. Mi piace tagliare le zucchine a rondelle e la mozzarella a cubetti. Si mettono sopra la pizza che dai nonni si fa il giovedì. Papà e mamma non vogliono che tagli le zucchine, dicono che sono troppo distratta.

Cerotto numero 5, verde, come le zucchine.

L'autrice

Mara Dompè ha pubblicato il suo primo libro per ragazzi, *Il mistero del casonnetto* (Mondadori, ill. di Vittoria Facchini) nel 2003. Sono seguiti *Mamma parla con lo specchio* (Mondadori, ill. di Vittoria Facchini), *Little Darwin* (Codice Edizioni, ill. di Alessandro Blengino), *Il mostro dei budini* (Biancoenero Edizioni, ill. di Eleonora Marton), *Evelina verde mela* (Principi&Principi), secondo classificato al Premio Giovanni Arpino, con Giulia Torelli e Annalisa Sanmartino, e *Spia* (Biancoenero Edizioni, ill. di Johnny Cobalto), vincitore del Premio Nazionale Il Gigante delle Langhe. Vive a Torino, dove lavora anche come traduttrice.

L'illustratrice

Giulia Torelli è nata a Carpi, è cresciuta a Modena e oggi vive a Torino dove lavora come illustratrice per l'infanzia. Nel 2009 ha fondato, insieme ad Annalisa Sanmartino, lo studio BUM. A quattro mani, hanno pubblicato per diverse case editrici tra cui Usborne, Giunti, Lo Stampatello e Principi & Principi. Nel 2017, con il collettivo di autrici e illustratrici Towanda, ha creato il giornale per bambini *Lo Spunk*, oggi edito da Bacchilega Junior. In parallelo all'attività di illustratrice, conduce laboratori artistici per bambini, soprattutto in Francia.

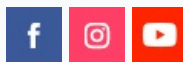
Tutte le novità

BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR

Camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
Per cancellarti dalla newsletter clicca su [UNSUBSCRIBE](#)

Inviato da
 sendinblue

