

Peggy fa giardinaggio

Tonka Uzu firma una nuova miniserie per lettori dai 2 anni: il primo episodio, *Peggy fa giardinaggio*, è finalista al Premio Nati per Leggere

Ideata, scritta e illustrata da **Tonka Uzu**, la miniserie di Peggy è la prima produzione originale di **Camelozampa** per la collana 0-3 **A bocca aperta**, sviluppata con la collaborazione dei consulenti scientifici Silvia Blezza Picherle e Luca Ganzerla. Una serie curata in ogni aspetto per venire incontro alle esigenze dei piccoli lettori e lettrici intorno ai 2 anni di età, con una protagonista simpatica e autentica, nelle sue avventure quotidiane.



Peggy fa giardinaggio

scritto e illustrato da **Tonka Uzu**
consulenza scientifica di **Silvia Blezza Picherle** e **Luca Ganzerla**
età 2+
collana **A bocca aperta**
cm 21 x 21
24 pp. illustrate a colori
cop. cartonata
euro 15,00
ISBN 9791254640661

Stampato su carta ecologica FSC
In libreria dal 3 maggio 2024

Finalista Premio Nati per Leggere 18-36 mesi

Oggi Peggy e la mamma vanno nell'orto a prendersi cura delle piante. Peggy è decisa ad aiutarla con tutto quello che c'è da fare: piantare i fagioli, annaffiare le piantine, togliere le erbacce, assaggiare i lamponi... "Faccio io, faccio io!" esclama ogni volta. Non sempre i risultati sono quelli sperati, ma Peggy non perde mai il buonumore! Primo episodio della nuova serie Peggy, l'albo **Peggy fa giardinaggio** ha già ottenuto un importantissimo riconoscimento: è infatti finalista al Premio Nati per Leggere 2024, nella categoria Miglior libro dai 18 ai 36 mesi. Questa la motivazione della Giuria Nati per Leggere: *"Per il nitido tratteggio di due mondi diversi per età e competenze, rappresentati in un momento familiare condiviso. Una storia di formazione in erba con slanci di autonomia ben raffigurati in immagini dinamiche e realistiche, sostenute da un testo con spiccate caratteristiche di oralità"*. I vincitori saranno annunciati al Salone del libro di Torino il prossimo 13 maggio.

La mamma pianta i fagioli e Peggy vuole aiutarla.



«Faccio io, faccio io!» dice Peggy. Scavando la terra incontra un verme lunghissimo.



In questa miniserie, ispirata a una bambina vera, Tonka Uzu racconta piccole e originali storie di vita quotidiana, in cui ogni bambino o bambina potrà riconoscersi, senza per questo diventare mai banali o scontate: c'è sempre spazio per l'avventura, la sorpresa, la scoperta del mondo. Sono albi che reinterpretano la grande lezione di **Helen Oxenbury**, in particolare con la serie **Tom e Pippo** (che Camelozampa sta riportando in Italia). La narrazione è lineare, con uno sviluppo facile da seguire per un piccolo lettore che inizia a scoprire come un libro possa contenere una storia.

Peggy adora le pozzanghere.

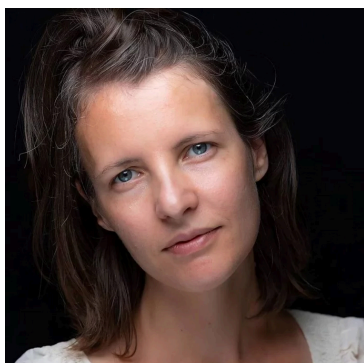


Le illustrazioni di Tonka Uzu sono fresche e spiritose ma anche realistiche, per favorire la lettura delle immagini da parte dei più piccoli: le figure sono sempre rappresentate per intero, le emozioni dei protagonisti sono chiaramente leggibili pur nella sinteticità del tratto, il fondo bianco aiuta a isolare i personaggi e il loro contesto di azione. Il prossimo titolo della serie, *Peggy fa una passeggiata*, uscirà in libreria a settembre 2024, mentre per la primavera 2025 è prevista la terza uscita, *Peggy trova tutto*. La serie di Peggy ha già registrato un grande interesse anche da parte degli editori stranieri alla recente Bologna Children's Book Fair: sono già stati venduti i diritti per la lingua inglese per i primi due titoli.



«Vieni Peggy, ora dobbiamo togliere via un po' di erbacce per fare spazio alle erbe aromatiche» dice la mamma.

«Faccio io, faccio io!» risponde Peggy, ma nella fretta strappa via tutto, compreso il basilico.



L'AUTRICE E ILLUSTRATRICE

Tonka Uzu è cresciuta a Sofia, Bulgaria. Le piace da sempre osservare e disegnare le persone e gli animali, specialmente i bambini. Dopo otto anni trascorsi a Bologna dove ha studiato Arte al DAMS, si è trasferita a Cambridge, Inghilterra. Nel 2011 ha conseguito il Master di illustrazione per l'infanzia alla rinomata Cambridge School of Art presso la Anglia Ruskin University, dove ora insegna come Associate Lecturer. Per i più piccoli ha scritto e illustrato *Olga e Olaf*, 2014, *Bacchilega* (menzione speciale al Macmillan Prize 2011) e *Olga e Olaf in spiaggia*, 2019 (finalista al premio Nati per Leggere nel 2020). Come illustratrice ha lavorato per editori come Daekyo/Scholastic Asia, Kettle's Yard House and Gallery, Scallywag Press nel Regno Unito. I suoi lavori sono stati parte di importanti mostre internazionali quali la Mostra Illustratori della Bologna Children's Book Fair, Illustrating Life IV nel 2019 a Pechino e CICLA 2020 a Shanghai.

I CURATORI

Silvia Blezza Picherle è docente di Letteratura per l'infanzia e Pedagogia della lettura presso l'Università degli Studi di Verona. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni, tra cui: *Astrid Lindgren. Una scrittrice senza tempo e confini*; *Formare lettori, promuovere la lettura*; *Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza. Una narrazione per crescere e formarsi*. È formatrice e fa ricerca-azione.

Luca Ganzerla è docente a contratto di Letteratura per l'infanzia e dottore di ricerca in Scienze dell'educazione e della Formazione continua, con studi e pubblicazioni dedicate all'albo illustrato per le diverse età, alla letteratura per ragazzi e alla Pedagogia della lettura. È inoltre formatore, consulente editoriale e promotore della lettura.

Tutte le novità

BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



**BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR**

Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
[Per cancellarti dalla newsletter clicca su UNSUBSCRIBE](#)

