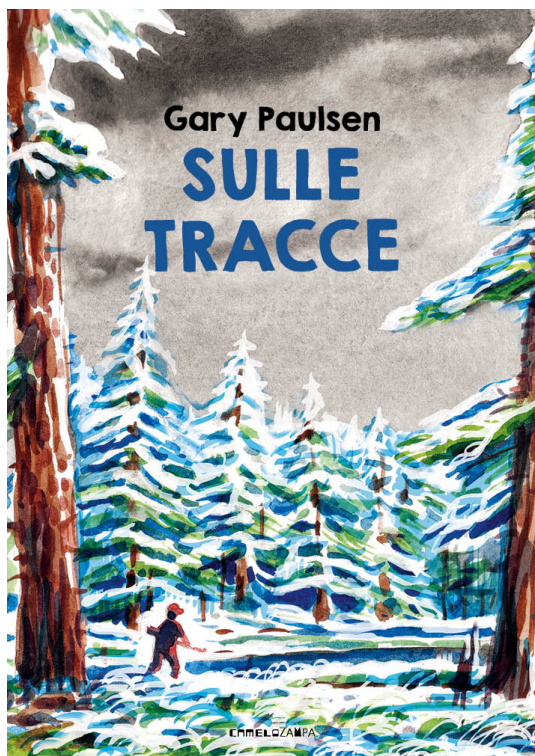


SULLE TRACCE

Dalla meravigliosa penna di Gary Paulsen una storia di pura avventura, un viaggio nel profondo della foresta e della conoscenza di sé

Arriva nelle librerie italiane un piccolo capolavoro del maestro **Gary Paulsen**, un racconto di straordinaria poesia e intensità, la storia di un ragazzo che si confronta non solo con l'immensità misteriosa del mondo naturale, ma soprattutto con le grandi paure e i grandi interrogativi della vita.



SULLE TRACCE

scritto da **Gary Paulsen**
traduzione di **Sara Saorin**
copertina di **Marco Paci**
collana [Gli Arcobaleni](#)
età: 11+
cm 12 x 17
132 pp., brossura
ISBN 9791254640296
euro 12,90

Stampato su carta ecologica FSC
In libreria dal 1° novembre 2024

Per John Borne e la sua famiglia, la caccia non ha nulla a che fare con lo sport o la virilità. È una questione di sopravvivenza. Ogni anno, con la prima neve, John e suo nonno vanno nei boschi per sparare a un cervo che nutra la famiglia per tutto il lungo inverno del Minnesota. Ma quest'anno il nonno, che ha cresciuto John dopo la morte dei suoi genitori, non può partire con lui. È molto malato, e John, a 13 anni, dovrà andare da solo. È una caccia fredda e solitaria, finché John non vede la cerva che lo osserva nella radura e sembra aspettarlo. È un bersaglio facile, ma quando John alza il fucile, riconosce qualcosa, nei suoi occhi, che lo ferma. L'inseguimento, che va avanti per giorni, diventa sempre più un viaggio interiore: John si convince che, se riuscirà a toccare la cerva, forse il nonno non morirà...

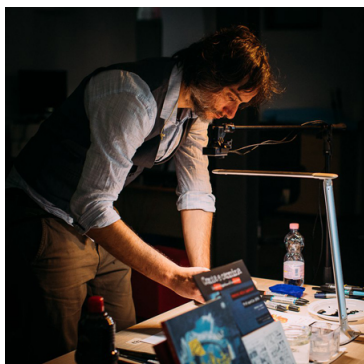
Con la sua rara sensibilità e la sua scrittura limpida, capace di toccare le corde più profonde, Gary Paulsen racconta la storia di un ragazzo che si trova a dover fare i conti con la presenza della morte. Quella che sembra avere preso dimora in suo nonno, anche se John non ne riconosce le tracce, ma così hanno detto i dottori. E quella che lui stesso dovrebbe infliggere, per la prima volta da solo, nella battuta di caccia invernale per procurare un cervo per l'inverno. Un'avventura nella natura selvaggia, che Paulsen sa raccontare così bene: queste pagine ci trasportano in una foresta coperta di neve, illuminata solo dalla luce della luna, dove il ragazzo si troverà a confrontarsi non solo con la figura evanescente della cerva che insegue – senza sapere se riuscirà davvero a darle la morte – ma soprattutto con il suo cuore in subbuglio. Man mano che John si addentra nel folto degli alberi, la sua solitudine e l'idea fissa di raggiungere la cerva assumono i contorni quasi di un sogno, mentre comincia ad accarezzare l'idea di potere, sfidando i limiti del mondo naturale, forse cambiare le cose anche per suo nonno. Un

viaggio quasi iniziatico, al termine del quale apparentemente non sarà cambiato nulla, ma in realtà sarà cambiato tutto, come succede quando anche solo per un istante si sfiora l'intangibile.



L'AUTORE

Gary Paulsen (1939-2021) è stato autore di oltre 200 libri tradotti in tutto il mondo, con oltre 35 milioni di copie vendute. Ha vinto innumerevoli premi, tra cui tre volte la Newbery Medal, e il Margaret A. Edwards Award alla carriera, assegnato dalla American Library Association, oltre a essere stato un New York Times Bestselling Author. Maestro del romanzo d'avventura, ha condotto una vita avventurosa quanto le sue storie: ha vissuto nell'estremo nord con i suoi cani da slitta, partecipando più volte alla famosa Iditarod Trail Sled Dog in Alaska. Camelozampa ha già pubblicato il suo romanzo [Il mio amico geniale](#).



L'ILLUSTRATORE DI COPERTINA

Marco Paci dal 1997 si occupa di comunicazione visiva, collaborando con studi grafici, istituzioni e editori. Ha pubblicato con Sinnos, Jaca Book, Editions Grandir (Francia), EDT Giralangolo, Edizioni Ardebambini, Editoriale Scienza, Principi&Principi. Lavora anche in ambito teatrale come scenografo e le sue illustrazioni sono state esposte in diverse mostre personali e collettive, in Italia e Francia.

LA TRADUTTRICE

Sara Saorin, laureata alla Scuola Interpreti e Traduttori di Bologna, è co-fondatrice di Camelozampa, per la quale ha tradotto autori come Marie-Aude Murail, Christophe Léon, Anthony Browne, Quentin Blake, Crockett Johnson e molti altri. Le sue traduzioni di [Zagazoo](#) di Quentin Blake, [Ellen e il leone](#) di Crockett Johnson e [Unico nel suo genere](#) di Neil Packer hanno vinto il Premio Andersen rispettivamente nel 2017, 2022 e 2023.

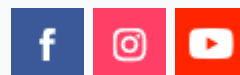
Tutte le novità

BOP WINNER 2020
EUROPE
CAMELOZAMPA
BOLOGNA PRIZE
BEST CHILDREN'S
PUBLISHERS
OF THE YEAR



BOLOGNA
CHILDREN'S
BOOK
FAIR

Camelozampa
info@camelozampa.com
www.camelozampa.com



Questa email è stata spedita a {{ contact.EMAIL }}
[Per cancellarti dalla newsletter clicca su UNSUBSCRIBE](#)



