



età 14+

euro 18,90

ISBN 9791254641934

384 pp., copertina cartonata con sovraccoperta, cm 14 x 21

Stampato su carta ecologica FSC®

EDIZIONE ALTA LEGGIBILITÀ

Febbraio 2025

Jean-Claude van Rijckeghem **Figlia del destino**

traduzione di **Olga Amagliani**
copertina di **The World of DOT**

Dall'autore di Testa di Ferro un nuovo appassionante YA a sfondo storico, con una protagonista che non si rassegna alle regole imposte a una donna

Danimarca, 870 d.C. Yrsa è una ragazza vichinga tosta, che si sa far rispettare, nonostante la disabilità di un piede equino. Quando si rivela una veggente, la sua importanza aumenta nella piccola comunità vichinga, ma anche il suo ruolo di outsider. Un giorno, suo padre e i suoi uomini tornano da un raid con una giovane suora, che è anche la nipote di un re, e Yrsa viene incaricata di prendersi cura dell'ostaggio. Le due ragazze non potrebbero essere più diverse. Eppure, lentamente, tra Yrsa e Sister Job si sviluppa un'amicizia. Finché gli eventi non prendono una piega drammatica e le due sono costrette a scappare insieme, in un crescendo di avventure e colpi di scena. Riusciranno a salvarsi dall'ira del clan di Yrsa? Riusciranno a sfuggire al loro destino?



Jean-Claude van Rijckeghem

è uno scrittore e produttore belga. Ha scritto e prodotto una quindicina di lungometraggi tra Belgio e Paesi Bassi, incluso *Moscow, Belgium* (2008), vincitore del Premio della Critica al Festival di Cannes per la miglior sceneggiatura. È autore di numerosi romanzi Young Adult di ambientazione storica, tradotti in tutto il mondo e acclamati dalla critica per il suo stile vibrante, che ne fa un maestro del romanzo d'avventura.

Olga Amagliani, dopo la laurea presso la Scuola per Interpreti e Traduttori di Trieste e un master in Traduzione audiovisiva e multimediale, lavora da oltre dieci anni come traduttrice. Per Camelozampa ha già tradotto Enne Koens, Derk Visser, Jef Aerts, Gideon Samson.

Dello stesso autore



9 791254 640388

Leggi un estratto



Cofinanziato
dall'Unione europea

READING DIVERSITY

Con il supporto del programma Creative Europe

Dopo il successo di *Testa di Ferro*, Premio Andersen 2024 come Miglior libro oltre i 15 anni, un nuovo romanzo storico d'avventura dal sapore femminista e contemporaneo

Romanziere e sceneggiatore brillante, ci fa immergere subito nelle atmosfere di un insediamento vichingo, visto dagli occhi di una ragazza che si ribella alle convenzioni

Un romanzo che si legge d'un fiato, di pura avventura, ma che tocca temi profondi come la violenza di genere, le differenze culturali, la possibilità di sfuggire al proprio destino

"Un romanzo d'avventura cinematografico in cui due donne si fanno valere, in un'epoca in cui questo era tutt'altro che scontato. Jean-Claude van Rijckeghem ha creato due personaggi bellissimi, profondamente radicati nelle rispettive fedi. Sia Yrsa che Job sono convinte che il destino sia ineluttabile, ognuna a suo modo, e tuttavia riescono a trovare la propria strada nella vita. Van Rijckeghem condisce la storia con azione e suspense, ma mai a scapito della profondità. L'umorismo occasionale è un bel tocco finale. Un libro straordinario sul destino, la fede e il libero arbitrio, scritto in un linguaggio vivido" – **Flanders Literature**

"Uno dei romanzi Young Adult più straordinari dell'anno"
– **De Standaard**

"Avvincente dall'inizio alla fine" – **JaapLeest**

"Un'avvincente avventura storica piena di scene emozionanti e cinematografiche. Van Rijckeghem dimostra ancora una volta di essere uno dei migliori scrittori in questo genere" – **Trow**

