

CAMELOZAMPA I Peli di gatto



età 8+

euro 15,90

ISBN 9791254642917

176 pp. con illustrazioni in b/n

14 x 21 cm, copertina cartonata

Stampato su carta ecologica FSC®

EDIZIONE ALTA LEGGIBILITÀ

Giugno 2026

Gideon Samson **70 trucchi per non fare il bagno**

illustrazioni di **Anke Kuhl**

traduzione di **Olga Amagliani**

Un romanzo ironico e sorprendentemente profondo sull'ansia di non essere all'altezza, raccontato con leggerezza, intelligenza e un'irresistibile vena comica.

Il giovedì è il giorno peggiore della settimana: c'è la lezione di nuoto, e Gid ha mal di pancia già dal mercoledì.

Nel suo quaderno segreto ha annotato 70 trucchi per evitare la piscina, ma per lo più funzionano una sola volta (o mai).

Gid si è anche convinto che, finché durante il tragitto in autobus si siederà sempre allo stesso posto e vedrà dal finestrino l'uomo che dà da mangiare ai piccioni, in qualche modo sopravviverà alla lezione.

Ma un giorno l'anziano scompare...

Con uno sguardo partecipe e ironico sull'infanzia, Gideon Samson racconta paura e vergogna con una comicità tenera e lucidissima.

 **IBBY Honour List**
 **Zilveren Griffel (Silver Pencil)**



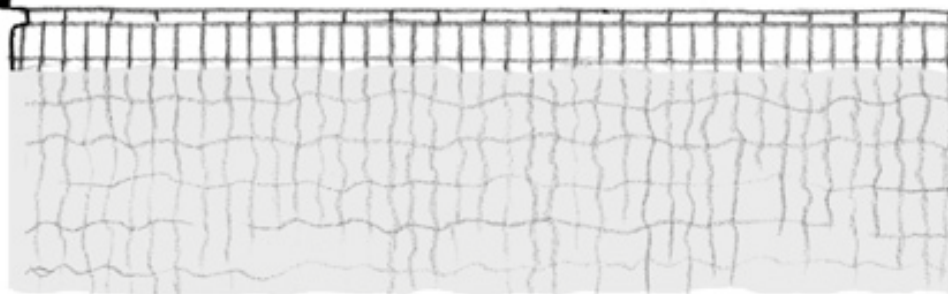
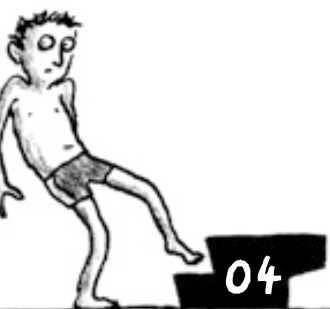
Gideon Samson è un acclamato autore per ragazzi olandese. Ha vinto il Golden Pencil, il Silver Pencil e il Flag & Pennant, è stato per cinque volte nominato per l'Astrid Lindgren Memorial Award e alcuni dei suoi libri per ragazzi sono entrati nelle selezioni White Ravens e IBBY Honour List. I suoi libri sono stati tradotti anche in Germania, Danimarca, Spagna, Slovenia, Russia, Turchia, Cina, Bulgaria e Iran. CameloZampa ha già pubblicato *Giorni sull'isola*, diventato un bestseller.



Anke Kuhl è un'illustratrice e autrice di Francoforte sul Meno. Dopo aver studiato comunicazione visiva a Mainz e alla Hochschule für Gestaltung di Offenbach, da oltre venticinque anni pubblica libri per bambini e ragazzi. Ha ricevuto importanti riconoscimenti, tra cui il Deutscher Jugendliteraturpreis per le illustrazioni.

IBBY HONOUR LIST

"I sentimenti di Gid sono raccontati in un modo che permette al lettore di immedesimarsi pienamente in lui e nelle sue paure. I trucchi che inventa per sentirsi più forte e il coraggio di andare in cerca di risposte lo aiuteranno, soprattutto perché non ha idea di chi sia suo padre."



Dello stesso autore Giorni sull'isola



La traduttrice

Olga Amagliani dopo la laurea presso la Scuola per Interpreti e Traduttori di Trieste e un master in Traduzione audiovisiva e multimediale, lavora da oltre dieci anni come traduttrice per case editrici, musei, agenzie.

Per Camelozampa ha già dato voce ad autori come Enne Koens, Derk Visser, Jef Aerts, Gideon Samson, Erna Sassen e Gerda Dendooven.



70 trucchi per non fare il bagno

Il giovedì è il giorno più brutto della settimana. Di martedì ho sempre lezione di pianoforte subito dopo scuola e me la passo malaccio anche lì, se non ho fatto gli esercizi, ma non è paragonabile al giovedì. Quel giorno è talmente brutto che di mercoledì mi viene già il mal di pancia.

Adesso ci sono le vacanze estive e perciò, al momento, il giovedì è ancora un giorno bello e libero come tutti gli altri. Però vuol dire anche che sta per ricominciare la scuola, e presto il giovedì tornerà a essere un giorno orribile.

Intanto io e la mamma dobbiamo andare a comprare un costume da bagno nuovo.

Lei sa quanto odio il giovedì e per questo ha deciso di lasciarmi scegliere il costume che voglio. Non importa quanto costa.

«Sei sicura?» le chiedo.

La mamma dice che devo sentirmi a mio agio con il costume addosso. Che tutto comincia da lì, e chi ben comincia – dice la mamma – è a metà dell'opera.

«Io non mi sento mai a mio agio, in costume».

La mamma scuote la testa. «Aspetta e vedrai» dice. «Insieme ne troveremo uno proprio bello».



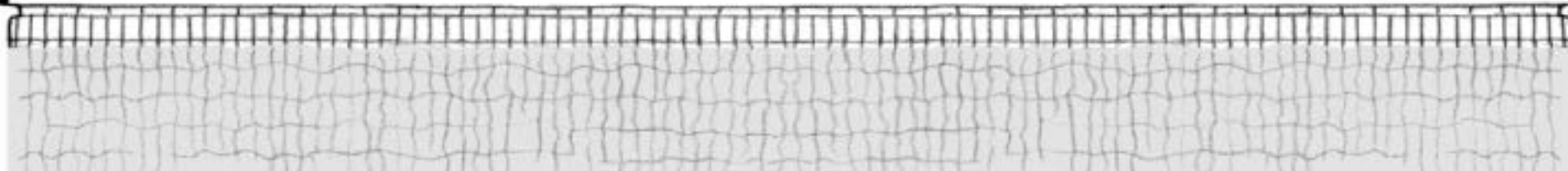


Hanno detto di *70 trucchi per non fare il bagno*

"Con una lingua molto semplice ma splendida, l'autore permette ai lettori di partecipare alla quotidianità di Gid... Si tiene tra le mani un piccolo gioiello letterario, splendidamente illustrato"

Zentrum Lesen (Germania)

01



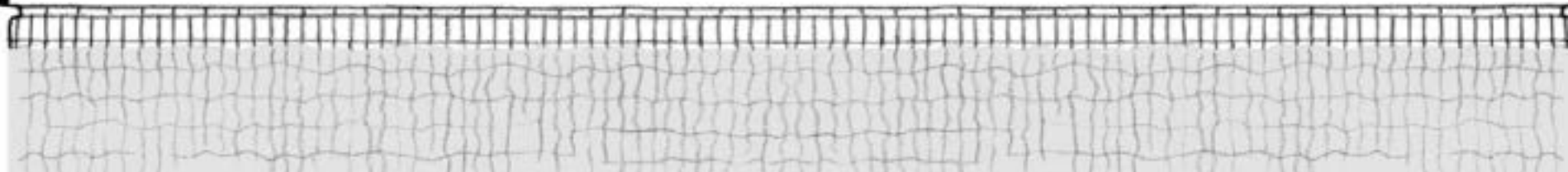
"Uno sguardo partecipe e sensibile sul mondo emotivo di un bambino di nove anni" **LovelyBooks** (Germania)

"Gideon Samson racconta questo incubo dal punto di vista del bambino... Si percepiscono il disagio e la paura in tutta la loro intensità"

TITEL – Kulturmagazin (Germania)



02



"Gideon Samson ha uno stile narrativo fantastico: asciutto e allo stesso tempo pieno di umorismo" **Leesbevordering in de klas** (Paesi Bassi)

"Il fascino del libro sta nel suo carattere intimo... Ci si ritrova nella testa di Gid e ci si immedesima al cento per cento con tutti i suoi trucchi per fuggire. Semplicemente bellissimo!" **Pluizer** (Paesi Bassi)



03

